

# Štatút súťaže „Týždeň rozhlasovej hry“

## 1. ÚVODNÉ USTANOVENIA

### 1. Názov súťaže:

Týždeň rozhlasovej hry (ďalej len „TRH“ alebo „súťaž“)

### 2. Forma:

Verejná súťaž v zmysle ustanovenia § 847 Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov.

### 3. Vyhlasovateľ:

Organizátorom a vyhlasovateľom súťaže je Rozhlas a televízia Slovenska (ďalej len „RTVS“), organizačná zložka Slovenský rozhlas (ďalej len „OZ SRo“).

### 4. Termín:

25. 9. 2017 – 3. 10. 2017

### 5. Zámer:

Cieľom súťaže je prezentácia a konfrontácia produkcie rozhlasových hier vytvorených v slovenskom jazyku za obdobie od 8. 7. 2015 – 8. 7. 2017. Súťaž je chápaná ako stretnutie tvorcov s odbornou verejnosťou a poslucháčmi rozhlasových hier. Jej zámerom je vytvoriť podmienky na vznik spätnej väzby, reflexiu a hodnotenie produkcie v dramatickom žánri – rozhlasová hra. K podstatným cieľom patrí aj ohodnotenie tých najlepších tvorcov a realizátorov rozhlasových hier za uvedené obdobie a motivovať poslucháčov k záujmu o „kráľovnú rozhlasových žánrov“, rozhlasovú hru. Súťaž Týždeň rozhlasovej hry sa v komunikácii bude používať so skratkou TRH 2017.

### 6. Umiestnenie vo vysielaní:

Súťaž bude propagovaná najmä vo vysielaní Rádia Devín a na webovej stránke a sociálnych sieťach Rádia Devín, RTVS, ale aj v ostatných programových službách – rozhlasových aj televíznych – RTVS. Súťaž bude podporená poslucháčskou súťažou podľa samostatného štatútu.

### 7. Podmienky účasti :

Do súťaže sú zaradené všetky rozhlasové hry, ktoré vznikli v štúdiách RTVS OZ SRo v termíne od 8. 7. 2015 do 8. 7. 2017. Termín 8. 7. 2015 je odvodený od záveru bienále TRH 2015; termín 8. 7. 2017 je odvodený od času nevyhnutného na rozhodovací proces poroty.

Súťaž má svojho výkonného riaditeľa, ktorého menuje riaditeľ Sekcie rozhlasových programových služieb RTVS. Orgány festivalu tvoria: Organizačný výbor a Porota rozhlasových hier.

### 8. Pravidlá súťaže:

#### Rozhodovanie poroty:

Členovia porôt dostanú rozhlasové hry na digitálnych audio nosičoch. Každý člen poroty posudzuje súťažný príspevok ako celok v dvoch fázach:

1. fáza hodnotenia – každý člen poroty vytvorí svoje poradie užšieho výberu – 10 rozhlasových hier a zoradí ich do poradia od 1.do 10. miesta;

2. fáza hodnotenia – porota zoberie do úvahy výsledky prvej fázy hodnotenia a pod vedením predsedu poroty určí v hodnotiacej diskusii konečný zoznam piatich najlepších hier. Ak porota nedospeje k jednoznačnej dohode diskusiou, rozhodne o konečnom poradí hlasovaním.

Kritériami hodnotenia sú: umelecké a technické spracovanie a ďalšie podľa určenia poroty.

#### Organizačný výbor:

Členov Organizačného výboru menuje riaditeľ Sekcie rozhlasových programových služieb RTVS na návrh výkonného riaditeľa súťaže. Predsedom Organizačného výboru je výkonný riaditeľ súťaže. Organizačný výbor pracuje od 8. 7. 2017 do 5. 10. 2017. Jeho činnosť sa začína vymenovaním jednotlivých členov. Tvoria ho zamestnanci RTVS bezprostredne zainteresovaní do jednotlivých špecializovaných činností spojených s prípravou, programovým, technickým a organizačným zabezpečením súťaže, propagáciou, marketingovou stratégiou a archiváciou výsledkov súťaže.

#### Odborná porota:

Rozhlasové hry hodnotí päťčlenná odborná porota. Tvoria ju štyria odborníci v rôznych oblastiach umenia s dôrazom na slovesnú tvorbu a jeden interný zamestnanec RTVS. Ani jeden z členov poroty nemôže byť nijakým spôsobom zainteresovaný na tvorbe či realizácii ktorejkoľvek súťažnej rozhlasovej hry. Členov poroty menuje riaditeľ rozhlasových programových služieb. Členovia poroty si na svojom prvom zasadnutí zvolia predsedu poroty.

Práca poroty spočíva vo vypočítaní si všetkých rozhlasových hier, ktoré vznikli v štúdiách RTVS OZ SRo od 8. 7. 2015 do 8. 7. 2017. Porota po vyhodnotení určí päť najlepších rozhlasových hier bez určenia poradia.

Porota rozhodne o udelení piatich individuálnych ocenení za výkony v najrôznejších oblastiach tvorby a realizácie rozhlasovej hry.

Porota rozhodne o udelení rezidenčného autora rozhlasovej hry na rok 2019 najlepšiemu z autorov, ktorí vytvárali scenáre pre súťažné rozhlasové hry.

Autor, ktorý získa ocenenie rezidenčného autora rozhlasovej hry na rok 2019 za vytvorenie najlepšieho scenára pre rozhlasovú hru za súťažné obdobie sa zároveň zaväzuje, že pre RTVS ako organizátora a vyhlasovateľa súťaže pripraví rozhlasovú hru do vysielania v roku 2019.

Vyhlásenie piatich najlepších rozhlasových hier, piatich individuálnych ocenení a meno rezidenčného autora bude 3. 10. 2017 od 19.00 hod. v priamom prenose na rozhlasovej programovej službe RTVS Rádio Devín.

#### **9. Vyhodnotenie súťaže :**

Vyhodnotenie súťaže sa uskutoční 3. 10. 2017 v priamom prenose. Predseda poroty a riaditeľ rozhlasových programových služieb a pozvaní hostia vyhlásia päť najlepších rozhlasových hier, päť individuálnych ocenení a meno rezidenčného autora

#### **10. Ceny v súťaži :**

Ocenenie má prioritne morálny charakter, nespája sa s finančnou odmenou. Ocenení tvorcovia dostanú diplomy a vecné ceny. Hodnota jednej vecnej ceny nepresiahne 60 eur.

#### **11. Odovzdanie cien:**

Každá ocenená hra bude zapísaná v archíve, Provyse a iných systémoch RTVS, ktoré slúžia alebo budú slúžiť k archivovaniu a vysielaniu s textom: „Rozhlasová hra patrí k piatim najlepším v rokoch 2015 -2017“. S týmto textom bude vždy uvádzaná aj vo vysielaní na ktorejkoľvek rozhlasovej programovej službe RTVS.

#### **12. Ostatné ustanovenia:**

V prípade akýchkoľvek pochybností o splnení pravidiel súťaže rozhoduje vyhlasovateľ.

#### **13. Záverečné ustanovenia :**

1. Vyhlasovateľ súťaže je oprávnený pravidlá súťaže meniť. V takomto prípade strácajú platnosť pôvodné pravidlá súťaže a súťaž sa riadi zmenenými či novými pravidlami riadne zverejnenými, a to spôsobom, ako bol zverejnený pôvodný štatút.

2. Vyhlasovateľ súťaže si vyhradzuje právo odvolať súťaž.

3. Súťaž sa nepovažuje za hazardnú hru v zmysle ustanovení zákona č. 171/2005 Z. z. Zákona o hazardných hrách a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

**14. Platnosť štatútu :**

Štatút nadobúda platnosť dňom jeho podpisu generálnym riaditeľom Rozhlasu a televízie Slovenska a účinnosť dňom jeho zverejnenia.

V Bratislave dňa 19. 9. 2017

**PhDr. Jaroslav Rezník**  
generálny riaditeľ  
Rozhlas a televízia Slovenska