

# ŠTATÚT SÚŤAŽE

## ZEM SPIEVA III.

### 1. ÚVODNÉ USTANOVENIA

#### 1.1.Názov súťaže:

ZEM SPIEVA III. (ďalej aj „súťaž“)

#### 1.2.Forma súťaže:

Súťaž v zmysle ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. (Občiansky zákonník) v znení neskorších predpisov.

#### 1.3.Vyhlasovateľ (Organizátor) súťaže:

Rozhlas a televízia Slovenska, so sídlom Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 47 232 480, zapísaná do obchodného registra Okresného súdu Bratislava I, oddiel Po, vložka č. 1922/B (ďalej aj ako „RTVS“ alebo „organizátor súťaže“).

#### 1.4.Základné informácie:

Tento štatút obsahuje pravidlá televíznej súťaže s názvom „ZEM SPIEVA III.“, ktorá je súčasťou televízneho programu pozostávajúceho z 11 relácií (ďalej aj ako „program“; jednotlivé relácie programu sa ďalej označujú aj ako „relácia“), ktorých obsahom je 10 súťažných kôl a 1 diel venovaný zostrihom z najlepších momentov súťaže. Obsahom programu je najmä priebeh súťaže. Konečné vyhotovenie programu (t.j. vytvorenie, prevedenie relácií a výrobu ich audiovizuálnych záznamov) zabezpečuje spoločnosť NUNEZ NFE s. r. o., zapísaná do obchodného registra Okresného súdu Bratislava I, oddiel Sro, vložka č.63447/B,IČO: 45 427 518,so sídlom Lamačská cesta 97,84103 Bratislava (ďalej aj ako „NUNEZ NFE“ alebo „producent“). O stvárnení a konečnej podobe programu a jednotlivých relácií rozhoduje po vzájomnej dohode RTVS a NUNEZ NFE v súlade s právnymi predpismi.

#### 1.5.Predmet súťaže:

Predmetom súťaže sú tanečné, hudobné alebo spevácke výkony osôb (jednotlivec, pár alebo skupina) reprezentujúcich folklór na území Slovenskej republiky nie na profesionálnej úrovni. Súťaž Zem spieva predstaví živú podobu folklóru na Slovensku v roku 2019 a 2020.

### 2.VŠEOBECNÉ USTANOVENIA

#### 2.1.Propagácia:

2.1.1.Súťaž propaguje a podporuje najmä RTVS prostredníctvom televíznych programových služieb, ktorých je vysielateľom a prostredníctvom internetových stránok, ktorých je prevádzkovateľom.

2.1.2.RTVS a NUNEZ NFE sú oprávnené v záujme popularizácie programu a súťaže (napr. v tlači, vo vysielaní, na billboardoch, či iných prostriedkoch) používať akékoľvek záznamy týkajúce sa súťažiaceho, alebo ich snímky vyhotovené pri nakrúcaní relácie, alebo v súvislosti s ním, jednotlivé zložky ich osobností a nevyhnutné osobné údaje bez akýchkoľvek ďalších nárokov na honorárové či iné vyrovnanie a tieto práva prevádzať na tretie osoby.

#### 2.2.Termíny:

Prihlasovanie do súťaže prebieha od júna 2019 do 22. septembra 2019.

Súťaž sa uskutoční na území Slovenskej republiky v slovenskom jazyku s prihliadnutím na všetky formy nárečia, ktoré vyplývajú z obsahového charakteru programu.

Relácie budú vysielané v Slovenskej republike v rámci televíznej programovej služby Jednotka, ktorej vysielateľom je RTVS v prvom polroku roku 2020 v súlade s platnou televíznou programovou štruktúrou podľa rozhodnutia RTVS, pričom relácie môžu byť použité aj inak, vrátane ich sprístupňovania verejnosti prostredníctvom internetovej stránky, a to najmä [www.rtvs.sk](http://www.rtvs.sk). Nakrúcanie jednotlivých relácií sa uskutoční od septembra 2019 na miestach a v priestoroch určených organizátorom súťaže.

### 2.3. Podmienky prihlásenia:

Do súťaže sa môžu prihlásiť fyzické osoby bez ohľadu na štátnu príslušnosť a adresu trvalého bydliska, ktoré reprezentujú folklór (hudba, tanec alebo spev) - Slovenskej republiky nie na profesionálnej úrovni. Neplnoleté osoby (do 18 rokov veku) sa môžu do súťaže prihlásiť len s písomným informovaným súhlasom zákonného zástupcu.

Do súťaže sa môžu prihlásiť aj súťažiaci „ZEM SPIEVA“ a „ZEM SPIEVA II“, podmienkou však je, že musia mať pripravené iné vystúpenie alebo sú súčasťou iného zoskupenia.

Do súťaže je možné prihlásiť sa

- vyplnením prihlasovacieho formulára zverejneného na webovej stránke [www.rtvsk.sk](http://www.rtvsk.sk),
- vyplnením prihlasovacieho formulára priamo na kastingu konanom na vopred určenom a zverejnenom mieste.
- vyplnením prihlasovacieho formulára a zaslaním pracovného videa vystúpenia, vyhotoveného priamo na tieto účely v dĺžke maximálne 4 minúty, ak sa trvalý pobyt záujemcu nachádza mimo územia Slovenskej republiky.

### 2.4. Účasť v súťaži:

2.4.1. Súťaže sa môže zúčastniť iba fyzická osoba, ktorá spĺňa nasledujúce podmienky:

- prihlási sa do súťaže vyplnením prihlasovacieho formulára zverejneného na webovej stránke [www.rtvsk.sk](http://www.rtvsk.sk) alebo vyplnením prihlasovacieho formulára priamo na kastingu konanom na vopred určenom a zverejnenom mieste, prípadne zaslala video s vystúpením, vyhotovené priamo na tento účel
- spĺňa podmienky prihlásenia do súťaže, vrátane veku. Neplnoletú osobu môže do súťaže prihlásiť len zákonný zástupca, ktorý podpisom potvrdí svoj súhlas. Počas celej súťaže nesú zodpovednosť za neplnoletých súťažiacich zákonní zástupcovia. Maloleté osoby vo veku do 15 rokov (ďalej len „maloletí“) sa môžu súťaže zúčastniť len v sprievode zákonného zástupcu alebo osôb, ktoré sú povinné vykonávať dohľad nad maloletými na základe poverenia zákonných zástupcov (napr. v prípade súborov), a to počas celého jej trvania.
- preukáže dlhodobý záujem o folklór najmä svojou účasťou na folklórnych súťažiach, získanými oceneniami, folklórnymi vystúpeniami.

2.4.2. Osoby prihlásené do súťaže vyplnením prihlasovacieho formulára zverejneného na webovej stránke [www.rtvsk.sk](http://www.rtvsk.sk) a osoby evidované ako záujemcovia o pripravovanú súťaž v databáze záujemcov o pripravovanú súťaž (ďalej aj ako „súťažiaci“) budú informované o konaní kastingov (miesto a termín) prostredníctvom mailovej pozvánky od organizátora súťaže a webovej stránky organizátora súťaže.

2.4.3. Všetky osoby, ktoré boli kastingom vybraté v prvej fáze „ZEM SPIEVA III.“ pozýva na nakrúcanie príslušnej relácie producent telefonicky alebo emailom a informuje ich o termíne prípravy a nakrúcania príslušnej relácie v dostatočnom časovom predstihu, s čím organizátor súhlasí.

2.4.4. Nakrúcania relácie sa môže zúčastniť súťažiaci iba osobne. Ak sa záujemca o účasť v súťaži nezúčastní prípravy a nakrúcania relácie v stanovenom termíne, jeho účasť v súťaži zaniká.

2.4.5. Každý súťažiaci je povinný na požiadanie organizátorovi súťaže alebo osobe nimi určenej (organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent), predložiť doklady, ktoré potvrdia vek a totožnosť súťažiaceho (napr. občiansky preukaz a/alebo platný pas).

Všetky osobné údaje a/alebo akékoľvek informácie, ktoré súťažiaci poskytnú organizátorovi, producentovi alebo osobám nimi určeným musia byť pravdivé, úplné a presné a nesmú nijakým spôsobom zavádzať.

Organizátor súťaže alebo ním určená osoba (organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent), má právo vylúčiť ktoréhokoľvek súťažiaceho z účasti na nakrúcaní relácie a zo súťaže, ak zistí, že osobné údaje a/alebo akékoľvek z informácií, ktoré súťažiaci poskytol organizátorovi súťaže, producentovi alebo osobám nimi určeným, sú nepravdivé, neúplné, nepresné alebo zavádzajúce, ak súťažiaci poruší podmienky súťaže alebo pravidlá súťaže alebo pokyny producenta alebo organizátora súťaže.

### 2.5. Zvukový a obrazový záznam:

2.5.1. Súťažiaci berie na vedomie, že priebeh súťaže a jeho účasť v súťaži sa bude obrazovo i zvukovo zaznamenávať.

2.5.2. Vyplnením prihlasovacieho formulára sa súťažiaci zároveň zaväzuje, že sa bezplatne osobne a na vlastné náklady a nebezpečenstvo zúčastní súťaže a nakrúcania relácie (v ktorej bude zaznamenaný priebeh súťaže, ktorej sa súťažiaci zúčastnil) a v nej bezplatne osobne vytvorí a podá výkon. Vyplnením prihlasovacieho formulára súťažiaci zároveň udeľuje súhlas na všetky spôsoby použitia podaného výkonu podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon organizátorom alebo producentom.

2.5.3. Vyplnením prihlasovacieho formulára súťažiaci berie na vedomie a súhlasí, že všetky materiály (napr. zvukové, obrazové, audiovizuálne záznamy, podobizne, fotografie), ktoré poskytnú RTVS alebo producentovi pre potreby nakrúcania relácie a/alebo programu môžu byť použité pri nakrúcaní ktorejkoľvek z relácií a zároveň udeľuje súhlas na všetky spôsoby ich použitia podľa zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon.

2.5.4. Súťažiaci je povinný poskytnúť organizátorovi súťaže, alebo ním určenej osobe (organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent) všetky informácie, ktoré by mohli akýmkoľvek spôsobom zmariť alebo sťažiť účasť súťažiaceho v súťaži alebo nakrúcanie programu, alebo negatívne ovplyvniť povedomie verejnosti o súťaži alebo programe, vrátane údajov o akomkoľvek

trestnom, občianskoprávnom alebo správnom konaní, ktoré sa proti nemu vedie a/alebo viedlo, ako aj o všetkých rozhodnutiach, ktorými mu bola uložená akákoľvek povinnosť, alebo sankcie, ktoré neboli ku dňu účasti v súťaži vykonané.

## **2.6.Pravidlá súťaže:**

### **2.6.1.Súťaž pozostáva z nasledovných častí:**

- 7 samostatných základných súťažných kôl,
- 2 semifinálové kolá,
- 1 finálové kolo.

**2.6.2.Výkony súťažiacich** posudzuje porota na základe svojich odborných vedomostí a skúseností, pričom predmetom hodnotenia je umelecké stvárnenie so zachovaním folklórnych prvkov a umelecký dojem podaných výkonov. Porota rozhoduje o výbere a postupe vybraných súťažiacich z kastingov do základných súťažných kôl. V každom semifinálovom kole súťaže o štyroch postupujúcich rozhodujú diváci prostredníctvom sms hlasovania a o piatom postupujúcom patrioti (hostia) vzájomnou dohodou. Vo finále o víťazovi súťaže rozhodujú v priamom prenose diváci prostredníctvom sms hlasovania. Divácke hlasovanie odštartujú v úvode 2. semifinálových kôl a finálového kola moderátori večera a ukončia ho počas živého vysielania rovnako moderátori.

### **2.6.3.Kasting:**

Každý prihlásený účastník je povinný zúčastniť sa výberového kastingu pred porotou osobne alebo zaslaním nahrávky vystúpenia ( trvalý pobyt mimo územia SR) . Pri hudobnom vystúpení sú účastníci povinní hrať výlučne akusticky, unplugged. Producent pozve súťažiacich vybraných z kastingov porotou na nakrúcanie relácie.

### **2.6.4.Súťažné kolá:**

V jednotlivých kolách budú vystupovať súťažiaci ako reprezentanti západného, stredného alebo východného Slovenska podľa voľby súťažiacieho vyjadrenej v prihlasovacom formulári. Podmienkou reprezentácie vybraného regiónu Slovenska nie je trvalé bydlisko v danom regióne ani miesto narodenia v danom regióne.

**2.6.5.** Porota vyberie z kastingu celkovo 63 súťažiacich, ktorí budú rozdelení do 7 samostatných základných súťažných kôl. V každom súťažnom kole budú súťažiť 3 reprezentanti západného Slovenska, alternatívne súťažiaci zo zahraničia (ďalej len „ZS“), 3 reprezentanti stredného Slovenska (ďalej len „SS“) a 3 reprezentanti východného Slovenska (ďalej len „VS“).

Do semifinále postúpi minimálne 16 a maximálne 21 súťažiacich s najvyšším hodnotením poroty bez ohľadu na druh výkonu (hudba, spev, tanec) s prihliadnutím na región Slovenska, ktorý reprezentujú (z každého základného kola 1 reprezentant ZS, príp.zahranicia, 1 reprezentant SS a 1 reprezentant VS) (ďalej len „semifinalisti“). V prípade, že porota nepovažuje výkon súťažiacich v konkrétnom základnom kole a regióne za dostačujúci na postup, nemusi za príslušný región tohto kola súťaže postúpiť žiadny súťažiaci. Semifinalisti budú rozdelení do dvoch semifinálových kôl.

Do finálového kola postúpi 10 semifinalistov, 8 s najvyšším počtom sms hlasov a 2 semifinalisti vybraní patriotmi (hostia) jednotlivých priamych prenosov bez ohľadu na druh výkonu (hudba, spev, tanec) a bez ohľadu na región Slovenska, ktorý reprezentujú.

## **2.7.Porota a spôsob hlasovania:**

**2.7.1.**Porota sa skladá z odborných spolupracovníkov a zástupcov organizátora, ktorých vyberie organizátor, pričom je organizátor oprávnený bez udania dôvodu vymeniť člena poroty za inú osobu. Účinky rozhodnutí poroty zostávajú zachované aj po výmene člena poroty za inú osobu. O postupe súťažiacich rozhoduje porota nasledovným spôsobom:

- a) v základných kolách súťaže odborná porota, rozhodne svojimi hlasmi o postupe súťažiacich do semifinálových kôl. Každý z porotcov, pri každom súťažnom vystúpení vloží postupujúcu guľôčku (biela farba) alebo nepostupujúcu guľôčku (čierna farba) do nádoby s označením súťažiacich daného večera. V závere večera moderátori odhalia počty bielych a čiernych guľôčok v jednotlivých nádobách s označením súťažiacich. V prípade rovnakého počtu postupujúcich bielych guľôčok pri dvoch a viac súťažiacich je rozhodujúci hlas predsedu poroty.
- b) v semifinálových kolách odborná porota nerozhoduje, priamych prenosov sa zúčastňuje len ako účinkujúci. O postupe súťažiacich rozhodujú diváci sms hlasovaním a patrioti (hostia) vzájomnou dohodou, reprezentujúci jednotlivé kraje Slovenska. Ich zloženie a počet sa môže počas jednotlivých priamych prenosov meniť. Z oboch semifinálových kôl postúpi celkovo 8 súťažiacich s najvyšším počtom sms hlasov divákov a 2 súťažiaci nominovaní hosťami (patriotmi) semifinálových kôl pri zohľadnení výsledkov oboch semifinálových kôl. Ak sa semifinálová porota bude skladať z iných porotcov ako porota základných kôl, má táto nová porota možnosť, nie povinnosť, nominovať do každého semifinálového kola jedného súťažiacieho zo základných kôl navyše, avšak súhrnný počet semifinalistov neprekročí maximálny počet (21) semifinalistov. Súťažiaci nominovaný do semifinálového kola podľa prechádzajúcej vety sa zarátava na dosiahnutie minimálneho počtu semifinalistov.
- d) vo finále relácie nie je odborná porota, svoj názor na jednotlivé vystúpenia prezentujú hostia ( patrioti) pozvaní organizátormi súťaže. Hostia ( patrioti) majú len poradný hlas, o víťazovi súťaže rozhodujú diváci sms hlasovaním.

**2.7.2.**Organizátor je oprávnený pred začatím základných súťažných kôl bez udania dôvodu zmeniť počet porotcov.

**2.7.3.**Organizátor súťaže urobí úkony potrebné k tomu , aby v priebehu súťaže bola zabezpečená rovnosť všetkých súťažiacich.

**2.7.4.**Protesty proti priebehu súťaže môžu súťažiaci podávať výlučne ústne, a to bezprostredne po udalosti, proti ktorej súťažiaci podáva protest. Po ukončení súťaže je výsledok súťaže nemenný a nespochybniteľný. Protesty sa podávajú výhradne na mieste

natáčania dramaturgovi a vedúcemu výroby, prípadne inej nimi určenej osobe. Protesty na mieste výroby relácie posudzuje dramaturg, režisér a vedúci výroby relácie, ak organizátor neurčí inak. Až do ich prípadného opačného rozhodnutia platí, že sú pôvodné rozhodnutia organizátora považované za správne.

Spory ohľadne funkčnosti prvkov súťaže, zariadení použitých pri súťaži alebo obsahu tohto štatútu rozhoduje organizátor alebo ním určená osoba.

Každé rozhodnutie organizátora súťaže (resp. ním určenej osoby; organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent) je konečné a nemožno voči nemu vzniesť žiadny opravný prostriedok.

**2.7.5.** Súťažiaci je povinný dodržiavať tento štatút súťaže a pokyny organizátora súťaže (resp. ním určenej osoby), týkajúce sa priebehu súťaže a jeho účasti v nej a pokyny producenta (resp. ním určenej osoby), týkajúce sa nakrúcania relácie a účasti súťažiaceho na nakrúcaní relácie (ďalej aj ako „pokyny“).

**2.7.6.** Súťažiaci berie na vedomie, že organizátor súťaže je oprávnený v priebehu celej súťaže upraviť štatút súťaže a pokyny organizátora súťaže podľa svojho uváženia. Súťažiaci tiež berie na vedomie, že producent je oprávnený v priebehu celej súťaže upraviť pokyny producenta podľa svojho uváženia.

## **2.8.Cena:**

Vítaz súťaže získava čestný titul VÍTAZ súťaže ZEM SPIEVA III. Súťažiaci berie na vedomie, že za umiestnenie v súťaži nevzniká súťažiacim nárok na finančnú ani vecnú cenu.

## **2.9.Účasť súťažiacich na nakrúcaní relácie a promo súťažiacich:**

**2.9.1.** Nakrúcanie relácie sa uskutoční na mieste a v priestoroch určených producentom. Súťažiaci je povinný byť producentovi k dispozícii podľa rozpisov nakrúcania a dopraviť sa na miesto nakrúcania relácie riadne a včas podľa pokynov producenta a v stave spôsobilom na účinkovanie v súťaži a na nakrúcanie relácie, inak bude organizátorom súťaže alebo ním určenou osobou zo súťaže vylúčený. Nespôsobilým stavom sa považuje najmä stav pod vplyvom alkoholu, omamných alebo psychotropných látok. Súťažiaci je povinný na žiadosť RTVS alebo producenta podrobiť sa bezodkladne kontrole (skúška alebo test) na zistenie, či je súťažiaci pod vplyvom alkoholu, omamných alebo psychotropných látok. Ak sa súťažiaci odmietne podrobiť kontrole podľa predchádzajúcej vety, môže byť zo súťaže a nakrúcania relácie vylúčený.

**2.9.2.** Do priestorov nakrúcania relácie nebude umožnený vstup osobám prejavujúcim známky požitia alkoholu, omamných alebo psychotropných látok a tiež nedostatočne alebo nevhodne oblečeným (najmä oblečenie, obuv s výraznými reklamnými prvkami akými sú logá, názvy firiem alebo tovarov a služieb). Za vhodné oblečenie sa považuje oblečenie podľa pokynov režiséra relácie alebo osoby ním poverenej.

**2.9.3.** Každý súťažiaci je povinný rešpektovať príslušné predpisy upravujúce bezpečnosť a ochranu zdravia pri práci vrátane organizačných, bezpečnostných a iných pokynov organizátora a producenta alebo osôb nimi poverených.

**2.9.4.** Súťažiaci sa zaväzuje v primeranej miere zúčastňovať PR a Promotion aktivít RTVS a NUNEZ NFE v printových a elektronických médiách, a to podľa požiadaviek RTVS a NUNEZ NFE. Táto povinnosť súťažiaceho sa vzťahuje na obdobie odo dňa nakrúcania kastingov až do 30 dní po odvysielaní finále súťaže v premiére v rámci televíznej programovej služby organizátora na území Slovenskej republiky.

**2.9.5.** Každý súťažiaci je povinný v záujme nerušenej výroby programu a jednotlivých relácií a v záujme zabezpečenia rovnakých podmienok pre všetkých súťažiacich odložiť pred vstupom do miesta nakrúcania relácie mobilný telefón a akékoľvek iné technické zariadenia na miesto, ktoré určí producent alebo osoba ním poverená. Táto povinnosť sa nevzťahuje na také zariadenie, ktoré súťažiaci používa zo zdravotných dôvodov (napr. načúvací aparát, ak ide o nepočujúceho alebo iné zdravotnícke pomôcky).

**2.9.6.** Ak v priebehu súťaže dôjde k technickej alebo inej podobnej poruche či udalosti narúšajúcej priebeh súťaže, je organizátor súťaže, alebo osoba ním určená (organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent) oprávnený súťaž prerušiť a rozhodnúť o ďalšom postupe.

**2.9.7.** Počas celého nakrúcania relácie je zakázané mať pri sebe zbrane a akékoľvek nelegálne látky.

**2.9.8.** Súťažiaci pri nakrúcaní relácie nesmie:

- a) používať vulgarity ani žiadnym spôsobom znížovať česť a ľudskú dôstojnosť a základné práva a slobody súťažiacich a iných osôb;
- b) neoprávnené zasahovať do práv a chránených záujmov tretích osôb;
- c) propagovať vojnu, násilie a otvorenou alebo skrytou formou podnecovať nenávisť na základe pohlavia, rasy, farby pleti, jazyka, viery a náboženstva, politického či iného zmýšľania, národného alebo sociálneho pôvodu, príslušnosti k národnosti alebo k etnickej skupine, používať akékoľvek zbrane na zastrašovanie osôb;
- d) opisovať kruté alebo inak neľudské konanie spôsobom, ktorý je ich nevhodným zľahčovaním, ospravedlňovaním alebo schvaľovaním;
- e) vo svojich vyjadreniach neopodstatnene dávať do popredia ich násilný obsah vzhľadom na kontext ich použitia alebo uvedenia;
- f) byť pod vplyvom alkoholu, alebo psychotropných alebo iných návykových látok a jedov alebo propagovať požívanie alkoholu, fajčenie, požívanie psychotropných alebo iných návykových látok, jedov a prekursorov alebo zľahčovať následky ich požívania;

- g) postupovať tak, aby v dôsledku jeho účinkovania v relácii, v ktorej bude jeho výkon použitý, neboli v rozpore s právnymi predpismi;
- h) narušovať súťaž, jej nerušený a plynulý priebeh alebo nerušený a plynulý priebeh nakrúcania relácie,
- i) vyhotovovať akékoľvek záznamy alebo snímky.

**2.9.9.**Súťažiaci sa zaväzuje používať jednotlivé zložky svojej osobnosti vrátane fotografií v akýchkoľvek verejne prístupných médiách, najmä audiovizuálnych, printových, internetových vrátane sociálnych sietí (Facebook a pod.) a v obdobných masovokomunikačných prostriedkoch v súvislosti s programom a reláciou výlučne s predchádzajúcim súhlasom producenta. Závazok súťažiaceho podľa predchádzajúcej vety trvá do 31.5. 2020.

### 3.OSTATNÉ USTANOVENIA

**3.1. Dokrútky:** Súťažiaci si je vedomý skutočnosti, že dokrútky programu sa môžu natáčať v mieste jeho bydliska s rodinnými príslušníkmi, priateľmi a kolegami.

#### **3.2. Ukončenie účasti v súťaži a vylúčenie:**

**3.2.1.**Organizátor súťaže, alebo osoba ním určená (organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent), má právo vylúčiť zo súťaže ktoréhokoľvek zo súťažiacich podľa svojho uváženia.

**3.2.2.**Ak súťažiaci odstúpi v priebehu súťaže, bude zo súťaže vylúčený, nemôže v súťaži pokračovať z akýchkoľvek dôvodov, alebo počas súťaže zomrie, jeho účasť v súťaži zaniká.

**3.2.3.**Zo súťaže a nakrúcania relácie bude vylúčený aj súťažiaci, ktorý ohrozí alebo poruší rovnaké podmienky účasti v súťaži pre všetkých súťažiacich.

**3.2.4.**Ak sa dodatočne preukáže, že súťažiaci postupoval takým spôsobom, ktorý odôvodňoval jeho vylúčenie zo súťaže, je organizátor súťaže oprávnený rozhodnúť o jeho vylúčení zo súťaže aj dodatočne.

**3.2.5.**Súťažiaci môže byť vylúčený zo súťaže aj v prípade, ak organizátor súťaže, alebo osoba ním určená (organizátor rozhodol, že takouto osobou je aj producent) nadobudne v priebehu súťaže dôvodné podozrenie, že súťažiaci postupuje nečestne, v rozpore s týmto štatútom alebo pokynmi, alebo ak súťažiaci prejavuje príznaky nadmerného požitia alkoholu alebo požitia omamných látok alebo psychotropných látok.

**3.3.Mlčanlivosť:** Súťažiaci je povinný zachovávať mlčanlivosť o všetkých skutočnostiach týkajúcich sa nakrúcania relácií, prihlásenia do súťaže a účasti v súťaži, o akýchkoľvek skutočnostiach, o ktorých sa dozvie pri nakrúcaní relácie a svojej účasti v súťaži, pokiaľ tieto informácie nie sú verejne známe.

#### **3.4. Udelenie súhlasov:**

**3.4.1.**Súťažiaci udeľuje spoločnostiam RTVS a N U N E Z N F E súhlas na vyhotovenie a použitie alebo použitie jednotlivých zložiek svojej osobnosti, najmä písomností osobnej povahy, podobizní, obrazových snímok a obrazových, zvukových a audiovizuálnych záznamov týkajúcich sa jeho osoby alebo jeho prejavov osobnej povahy, svojho mena, prezývky, podoby, prejavov osobnej povahy, skutočností týkajúcich sa svojej súkromnej sféry, ktoré uvedie pri nakrúcaní relácie, svojej účasti v súťažiach a v súvislosti s nimi, a to na účely súťaže (najmä informovanie verejnosti o jej priebehu a výsledkoch, propagácia súťaže) a na účel nakrúcania relácie a jej použitia (najmä vysielania relácie, propagácia relácie, použitie v iných reláciách organizátora).

**3.4.2.**Osobitne súťažiaci súhlasí so zverejnením mena, priezviska, obce v ktorej má trvalé bydlisko spolu s uvedením výhry, ktorú prípadne v súťaži vyhrá.

**3.4.3.**Pre prípad, ak súťažiaci pri svojej účasti v súťaži alebo v rámci nakrúcania relácie, vytvorí autorské dielo, alebo sa na vytvorení autorského diela bude podieľať ako jeho spoluautor, alebo predvedie v rámci nakrúcania relácie, alebo svojej účasti v súťaži výkon, ktorý bude mať povahu umeleckého výkonu, prihlásením do súťaže udeľuje RTVS a producentovi bezodplatne súhlas na použitie takéhoto autorského diela alebo umeleckého výkonu, za týchto podmienok:

- a) súťažiaci udeľuje súhlas v územne a vecne neobmedzenom rozsahu na dobu trvania jeho majetkových práv;
- b) producent a RTVS sú oprávnení toto autorské dielo, resp. umelecký výkon použiť akýmkoľvek spôsobom;
- c) súťažiaci nie je oprávnený udeliť súhlas na použitie autorského diela, resp. umeleckého výkonu inej osobe (výhradná licencia);
- d) súťažiaci udeľuje producentovi a RTVS súhlas na to, aby udelili súhlas na použitie diela, resp. umeleckého výkonu tretej osobe (sublicencia),alebo postúpili udelenú licenciu na tretiu osobu;
- e) súťažiaci ako pôvodný nositeľ majetkových práv k vytvorenému dielu alebo uskutočnenému umeleckému výkonu týmto zároveň vylučuje kolektívnu správu svojich práv, a to v najširšom rozsahu, ako to umožňuje všeobecne záväzný právny predpis;
- f) organizátor a producent licenciu v udelenom rozsahu prijímajú.

**3.4.4.**Súťažiaci sa zaväzuje, že v rámci súťaže a pri nakrúcaní relácie použije výlučne také autorské diela, umelecké výkony, zvukové, resp. audiovizuálne záznamy alebo iné predmety ochrany práva duševného vlastníctva, ku ktorým je oprávneným nositeľom práv minimálne v takom rozsahu, aby ich použitie v súťaži a v relácii organizátorom alebo producentom nebolo

použitím neoprávneným. Súťažiaci je povinný bezodkladne informovať o rozsahu oprávneného použitia podľa prvej vety organizátora a producenta súťaže a v prípade potreby na vlastné náklady vysporiadať práva a finančné nároky iných osôb k takýmto predmetom ochrany v rozsahu umožňujúcom ich použitie organizátorom a producentom v súťaži a v relácii.

**3.4.5.Osobné údaje:** Účasťou v súťaži „Zem spieva III.“ udeľuje súťažiaci prevádzkovateľovi Rozhlas a televízia Slovenska, Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 47 232 480 (ďalej len: „prevádzkovateľ“) v zmysle čl. 6 ods. 1 písm. a) a čl. 7 Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) súhlas so spracúvaním osobných údajov pre účel: vyhodnocovanie súťaží, vedenie evidencie súťažiacich, komunikácia s nimi, zasielanie informácií týkajúcich sa súťaže, a to v rozsahu meno a priezvisko, korešpondenčná adresa, kontaktné údaje (mail, telefón).

Tento súhlas so spracúvaním osobných údajov je slobodne daným, konkrétnym, informovaným a jednoznačným prejavom vôle súťažiaceho, ktorý udeľuje na obdobie 2 rokov. Po uvedenej lehote budú osobné údaje súťažiacich mechanicky zlikvidované (skartované) a nebudú ďalej spracúvané v žiadnej databáze. Bližšie informácie na [www. rtvs. org](http://www.rtv.s.org) alebo [zodpovednaosoba@rtvs.sk](mailto:zodpovednaosoba@rtvs.sk).

Súhlas so spracovaním osobných údajov udeľuje súťažiaci organizátorovi a producentovi dobrovoľne bez teritoriálneho obmedzenia na dobu nevyhnutnú na dosiahnutie vymedzeného účelu spracovania osobných údajov a je ho možné kedykoľvek písomne, formou doporučeného listu doručeného RTVS a NUNEZ NFE odvolať. RTVS a NUNEZ NFE sú oprávnené spracovávať osobné údaje, až kým súhlas nebude podľa predchádzajúcej vety odvolaný.

#### **4. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA**

**4.1.**Tento štatút sa stáva záväzným pre súťažiaceho, ktorý sa zúčastní verejného kastingu do súťaže „ZEM SPIEVA III“.

**4.2.**Tento štatút súťaže je zverejnený na internetových stránkach [www.rtv.s.sk](http://www.rtv.s.sk), pričom počas nakrúcania relácií sa jeho vyhotovenie bude nachádzať aj u producenta, resp. ním určenej osoby v mieste nakrúcania.

**4.3.**Organizátor súťaže si vyhradzuje právo nezaradiť súťažiaceho a jeho výkon do relácie, a to po dohode so spoločnosťou NUNEZ NFE.

**4.4.**Organizátor súťaže je oprávnený tento štatút zmeniť; zmenu vykoná po dohode s NUNEZ NFE. Zmenu zverejní rovnakým spôsobom ako bol zverejnený tento štatút.

**4.5.**Organizátor súťaže si vyhradzuje právo súťaž odvolať alebo ju úplne alebo čiastočne pozastaviť bez toho, aby spoločnostiam RTVS a NUNEZ NFE vznikol akýkoľvek záväzok voči súťažiacim.

**4.6.Platnosť štatútu:**

Štatút nadobúda platnosť dňom jeho podpísania generálnym riaditeľom Rozhlasu a televízie Slovenska a účinnosť dňom jeho zverejnenia. Štatút stráca platnosť dňom 31.5.2020.

V Bratislave dňa 2. 7. 2019

**PhDr. Jaroslav Rezník**  
generálny riaditeľ  
Rozhlas a televízia Slovenska