

Štatút súťaže „GRAND PRIX SVETOZÁRA STRAČINU“

1. ÚVODNÉ USTANOVENIA

1.1. Názov súťaže: GRAND PRIX SVETOZÁRA STRAČINU (ďalej len „súťaž“ alebo „GPSS“)

1.2. Forma súťaže: Verejná súťaž v zmysle ustanovenia Zákona č. 40/1964 Z.z.

(Občiansky zákonník) v znení neskorších predpisov.

1.3. Ciele súťaže.

Cieľom súťaže GRAND PRIX SVETOZÁRA STRAČINU (GPSS) 2019 je:

- a) podporovať tvorbu nahrávok tradičného a spracovaného hudobného folklóru prezentovaných členmi Európskej vysielacej únie (EBU)
- b) podporovať medzinárodnú výmenu v oblasti hudobného folklóru
- c) podporovať výmenu teoretických, technických a odborných skúseností na medzinárodnej úrovni v oblasti hudobného folklóru.

1.4. Organizátor

Organizátorom a vyhlasovateľom súťaže je Rozhlas a televízia Slovenska (ďalej len „RTVS“ alebo „vyhlasovateľ“) v spolupráci s EBU a Spoločnosťou sveta Stračinu.

2. ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE

2.1. Súťaž je medzinárodná.

2.2. Do súťaže sa môžu prihlásiť všetci členovia EBU a pridružení členovia EBU.

2.3. Do súťaže môže rozhlasová organizácia danej krajiny prihlásiť nahrávky hudobného folklóru z vlastnej produkcie.

2.4. Miestom konania súťaže je RTVS, sídlo Slovenského rozhlasu, Mýtna 1, Bratislava. Súťaž sa koná raz za dva roky.

2.5. Oficiálnymi jazykmi súťaže sú angličtina a slovenčina.

2.6. Generálny riaditeľ RTVS menuje Výkonný výbor zostavený zo zástupcov RTVS a Spoločnosti sveta Stračinu. Výkonný výbor má 6 členov, ktorí nominujú predsedu poroty.

3. PODMIENKY ÚČASTI

- 3.1.** Do súťaže GPSS sa prijímajú nahrávky tradičného a spracovaného hudobného folklóru (ďalej len „nahrávky“) z vlastnej produkcie rozhlasových organizácií - členov a pridružených členov EBU (ďalej len „rozhlasové organizácie“ alebo „členovia a pridružení členovia EBU“).
- 3.2.** RTVS organizuje súťaž v termíne **26. - 28. marca 2019.**
- 3.3.** Súťaž sa uskutoční formou odposluchu nahrávok, ktoré do súťaže prihlásia členovia a pridružení členovia EBU.
- 3.4.** Účastníkom súťaže sa stane rozhlasová organizácia zaslaním Prihlasovacieho formulára (Príloha – Prihlasovací formulár), ktorým potvrdzuje, že akceptuje Štatút a súťažné podmienky GPSS (ďalej len „súťažiaci“).
- 3.5. do 31. januára 2019** je potrebné doručiť:
- a) Vyplnený Prihlasovací formulár** – elektronickou poštou na e-mailovú adresu RTVS: interrel@rtvs.sk. Prihlasovací formulár musí obsahovať príslušnú dokumentáciu (v rozsahu max. 20 riadkov): informácie o nahrávke, regióne, biografie umelcov + fotografie interpretov pre účely bulletinu.
- b) Nahrávky** v digitálnej forme vo formáte wav cez FTP transfer na adresu: <ftp.rozhlas.sk>
Login: gpss_ftp
Password: ftp_gpss

3.6. Každá rozhlasová organizácia môže do súťaže prihlásiť **maximálne 4 nahrávky, každú s inými interpretmi. Dĺžka jednej nahrávky nesmie presiahnuť 6 minút.**

Nahrávky musia byť realizované v období po skončení predchádzajúcej súťaže do konca januára 2019. Nahrávky, ktoré nebudú spĺňať podmienky podľa tohto bodu nebudú zaradené do súťaže.

4. Pravidlá Súťaže

- 4.1.** Súťaž o cenu GRAND PRIX SVETOZÁRA STRAČINU prebieha v jednej kategórii. Medzinárodná porota hodnotí nahrávky podľa komplexných kritérií, najmä:
- interpretácia
 - dramaturgia, inovatívny prínos
 - zvukovo-technická realizácia

- celková kvalita nahrávky, umelecký dojem
- iné kritériá, ktoré sú relevantné z hľadiska objektívneho a spravodlivého posudzovania.

5. POROTA

- 5.1. Medzinárodnú porotu tvoria experti EBU z oblasti ľudovej/tradičnej hudby, prítomní delegáti jednotlivých súťažiacich rozhlasových organizácií. Pre každú zúčastnenú krajinu môže byť delegovaný do poroty maximálne jeden porotca.
- 5.2. Prácu poroty riadi predseda poroty zo Slovenskej republiky, ktorý je nominovaný Výkonným výborom.
- 5.3. Porota hodnotí nahrávky podľa vopred vypracovaného systému bodovania, za súčinnosti výpočtovej techniky.
- 5.4. Cenu GPSS získava nahrávka s najvyšším počtom bodov V prípade umiestnenia viacerých nahrávok s rovnakým počtom bodov na prvom mieste, rozhodne o víťazovi ceny GPSS predseda poroty po porade s členmi medzinárodnej poroty.
- 5.5. Systém bodovania podľa bodu 5.3 štatútu predloží Výkonný výbor členom medzinárodnej poroty pred začatím súťaže.
- 5.6. Porota vyberie najúspešnejšiu nahrávku 27.3.2019. V tom istom termíne vyberie aj víťazov vedľajších cien, pokiaľ budú tieto udelené.

6. CENY V SÚŤAŽI

- 6.1. Porota udeľuje najúspešnejšej nahrávke cenu GRAND PRIX SVETOZÁRA STRAČINU vo forme diplomu a vecnej ceny (umelecký artefakt).
- 6.2. Porota môže udeliť maximálne 5 vedľajších cien – diplom a vecnú cenu (umelecký artefakt), za mimoriadnu úroveň nahrávok podľa niektorých čiastkových kritérií, napríklad:
 - Best performer - Za interpretačný výkon
 - Best tech level - Za technickú úroveň nahrávky
 - Best creation - Za kreatívne hudobné spracovanie
 - Best authentic - Za najlepšiu nahrávku ľudovej hudby v pôvodných formách
 - Best collection - Za najlepšiu kolekciu nahrávok
 - a iné
- 6.3. Ak sa tak porota rozhodne, má právo udeliť menší počet cien, alebo neudeliť žiadnu vedľajšiu cenu.
- 6.4. Ceny budú odovzdané osobne na záverečnom galaprograme GPSS, ktorý sa bude konať dňa 28.3.2019. Ak si víherca nebude môcť cenu prebrať osobne, bude mu doručená poštou.

7. DELEGÁTI, POZOROVATELIA, TLAČ

7.1. Delegáti, pozorovatelia a tlač sa môžu zúčastniť na všetkých odposluchoch, seminároch a rozpravách, ktoré sa konajú v rámci súťaže.

8. FINANČNÉ NÁKLADY

8.1. Finančné náklady spojené s prezentáciou súťažných nahrávok v súťaži (súhlas autorov a interpretov s účasťou nahrávky v súťaži, vrátane zaradenia do systému hudobnej výmeny EBU, preklad sprievodných dokumentov, prípadné poštovné) ako aj s účasťou členov poroty, delegátov a pozorovateľov (náklady na ubytovanie, cestovné a stravné) hradí vysielajúca rozhlasová organizácia, resp. individuálny účastník sám.

8.2. Všetky súťažné nahrávky budú ponúknuté prostredníctvom hudobnej výmeny EURORADIO EBU.

9. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

9.1. V prípade akýchkoľvek pochybností o výklade pravidiel súťaže rozhoduje vyhlasovateľ.

9.2. Vyhlasovateľ súťaže je oprávnený pravidlá súťaže po konzultácii s EBU meniť. V takomto prípade strácajú platnosť pôvodné pravidlá súťaže a súťaž sa riadi zmenenými, či novými pravidlami riadne zverejnenými, a to spôsobom, ako bol zverejnený pôvodný štatút.

9.3. Účasťou v súťaži vyjadruje súťažiaci súhlas s pravidlami súťaže obsiahnutými v tomto štatúte.

9.4. Plnenia poskytnuté v súlade s týmto štatútom nie je možné previesť na tretiu osobu.

9.5. Vyhlasovateľ súťaže si vyhradzuje právo odvolať súťaž.

9.6. Účasťou v súťaži udeľuje súťažiaci vyhlasovateľovi Rozhlas a televízia Slovenska, Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 47 232 480 v zmysle čl. 6 ods. 1 písm. a) a čl. 7 Nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) súhlas so spracúvaním osobných údajov pre účel: vyhodnocovanie súťaží, vedenie evidencie súťažiacich, komunikácia s nimi, zasielanie informácií týkajúcich sa súťaže, a to v rozsahu meno a priezvisko, korešpondenčná adresa, kontaktné údaje (mail, telefón). Tento súhlas so spracúvaním osobných údajov je slobodne daným, konkrétnym, informovaným a jednoznačným prejavom vôle súťažiaceho, ktorý udeľuje na obdobie do 27.03.2021. Po uvedenej lehote budú osobné údaje súťažiacich mechanicky zlikvidované (skartované) a nebudú ďalej spracúvané v žiadnej databáze. Bližšie informácie na www.rtv.slovensko.sk alebo zodpovednaosoba@rtvs.sk.

10. PRÍLOHA K ŠTATÚTU

10.1. Príloha – Prihlasovací formulár

11. PLATNOSŤ ŠTATÚTU

11.1. Štatút nadobúda platnosť dňom jeho podpisu generálnym riaditeľom Rozhlasu a televízie Slovenska a účinnosť dňom zverejnenia.

Bratislava 21. 12. 2018

PhDr. Jaroslav Rezník
generálny riaditeľ
Rozhlas a televízia Slovenska