

DLHOMETRÁŽNE PROGRAMY



Ako išiel víčko do sveta č.1-2, 2 x 25', 1983

Humorná bábková rozprávka Ondreja Sliackeho pre najmenších o statočnej práci, ľudskej chamtivosti a túžbe po bohatstve.

Výtvarník: Cigánová Hana

Réžia: Chlebík Ján



Ako spievajú sláviky č.1-2, 2 x 37', 1975

Dvojdielna bábková inscenácia rozprávky poľského spisovateľa Adama Bahdaja, v spracovaní Jiřího Středu a v preklade Marianny Grznárovej. Malý tučniak Pik-Pok žije na ostrove snehových búrok s celou rodinou, vyberie sa medzi ľuďmi, kde ho čaká nejedno prekvapenie.

Výtvarník: Kaletová Jarmila

Réžia: Füleky Ladislav



Ako utekala vretenica kľukatá, 20', 1978

Bábková inscenácia rozprávky Ondreja Sliackeho podľa predlohy Ruda Morica. Lesné zvieratká vyženú z lesa zlú vretenicu, ktorá ohrozovala novonarodených drozdov i ostatné zvieratká.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Šebová Lucia



Amurské rozprávky 1-3, 3 x 22', 1975

Trojdielny bábkový triptych na motívy amurských rozprávok v spracovaní Evy Skaličanovej a Pavla Skaličana.

1. Starec a jeho dcéra, 2. Múdra dcéra, 3. Hlúpy boháč

Výtvarník: Cigán Peter, Bláha Jiří

Réžia: Šebová Lucia



Bohatier Ivan 1-7, 7 x 24', 1974

Sedemdielny bábkový seriál v spracovaní Jána Navrátila na motívy ruských ľudových rozprávok. Ivan, sedliacky syn, sa vyberie do sveta. Príde do služby u čarodejníka Acha. Ach chce získať meč-samoseč, ním dobyť svet a stať sa všemocným vládárom. Ivan sa tajne spriatelí s koníkom, pomocou ktorého získa zázračný meč pre seba. Zničí Acha a zachráni ľudstvo od poroby.

Výtvarník: Cigán Peter, Bláha Jiří

Réžia: Šebová Lucia



Brezová víla, 26', 1985

Pôvodná televízna bábková rozprávková hra Vasilľa Daceja o statočnom mláďencovi Radoslavovi a jeho boji s nespravodlivosťou, ktorú zosobňuje Pán lesov.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Šebová Lucia



Budkáčik a Dubkáčik 1-4, 4 x 33', 1968

Bábkový seriál na motívy z kníh Jozefa Cígera-Hronského „Budkáčik a Dubkáčik“ a „Smelý zajko v Afrike“ v spracovaní Jána Turana Jána Kákoša. Dobrodružné príbehy dvoch prasiatok, ktoré ujdú z domu a vyberú sa do sveta. Chcú žiť a konať ako ľudia, no veľmi sa im to nedarí.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Chlebík Ján



Čiernoočko, 30', 1978

Pôvodná televízna bábková rozprávka Vladimíra Javorského o zvedavom vrabčekovi, ktorý sa miesto do školy vybral do sveta. Rôzne (i nepríjemné) dobrodružstvá ho poučia, že bez vedomostí ďaleko nezájde.

Výtvarník: Kaletová Jarmila, Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



Devulienka snehulienka, 30', 1972

Bábková rozprávka Márie Ďuríčkovej na motívy ľudovej rozprávky o starkých, ktorým sinko darovalo neobyčajné dievčatko.

Výtvarník: Bláha Jiří

Réžia: Šebová Lucia

Dobrodružstvá čerta Brumtelesy 1-5, 5 x 29', 1969

Päťdielny bábkový seriál Jána Ivana a Jána Turana o čertovi Brumtelesovi, ktorý sa vyberie medzi ľudí s úmyslom škodiť im, ale jeho plány vždy dopadnú opačne.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Havlíček Zdeněk

Dohviezdny večer, 34', 2004

Poetická vianočná veselohra Radoslavy Revilákovej s anjelmi, čertom, koledami a bábkami na motívy pastierskych hier vianočných. V zasneženom predvianočnom čase sa do tepla ohňa, ale aj dobrej nálady prichádzajú do krčmy zohriať potulní komedianti, aby tu spolu s miestnymi zahrli vianočnú hru o tom, čo všetko sa dialo na nebi i na zemi, než sa mohli pastieri prísť pokloniť Jezuliatku do Betlehema.

Výtvarník: Duša Miroslav

Réžia: Piktör Ľubomír, Aulitsová Katarína, Chlebík Ján

Drevená rozprávka, 27', 1973

Pôvodná televízna rozprávka Jána Štrassera a Juraja Beneša. Chlapec prosí svojho starého otca - varechára, aby mu vyrezal z dreva hračku. Varechár pomaľuje varešku, ktorou je vnuk sklamaný. Starý otec odchádza za svojimi povinnosťami a vnuk zostane sám. Zaspí a v jeho sne ožijú varešky.

Výtvarník: Cigánová Hana

Réžia: Füleky Ladislav

Dunčove dobrodružstvá č.1-4, 4 x 26', 1977

Animovaný bábkový seriál Milana Zelinku o psíkovi, ktorý chcel byť levom.

Výtvarník: Schindler Ota, Fenclová Jarmila

Réžia: Chlebík Ján, Dihanová D.,

Hra pre tvoje modré oči, 27', 1971

Bábková inscenácia poézie Ľubomíra Feldeka. Príbeh o chlapcovi, ktorý zažije snové predstavenie mesačného cirkusu.

Výtvarník: Slavík Bořivoj

Réžia: Füleky Ladislav



Hviezdne dieťa, 27', 1985

Bábková hra na Ondreja Sliackeho na motívy rozprávky Oscara Wildea o ľudskej šľachetnosti.

Výtvarník: Cigánová Hana
Réžia: Chudík Jozef



Jankina rozprávka, 27', 1982

Výtvarník: Kaletová Jarmila

Réžia: Šebová Lucia

Pôvodná televízna bábková rozprávka Miroslavy Mesiarovej o tom, prečo má stará mama striebřisté vlasy.



Janko Gondášik, 26', 1992

Slovenská ľudová rozprávka Samuela Czambela v spracovaní Ondreja Sliackeho a o pastierovi Jankovi Gondášikovi, ktorý svojou odvážnosťou získa najkrajšiu, zlatú princeznu.

Výtvarník: Duša Miroslav
Réžia: Šebová Lucia



Jezuliatko, 23', 1990

Pôvodná televízna bábková inscenácia Ondreja Sliackeho o narodení Ježiša.

Výtvarník:: Cigánová Hana
Réžia: Šebová Lucia



Kačička Modropierko, 26', 1979

Poeticky ladený animovaný príbeh Ruda Mórica s komentárom Gustáva Valacha o kačičke Modropierko, ktorej sa napriek mnohým prekážkam po niekoľkonásobnom hniezdení podarí vysedieť svoje vytúžené detičky - káčatka. Učí ich životu vo vode i na suchu a s vďačnosťou spomína na starú borovicu a opustené krahulčie hniezdo, kde sa jej splnil jej veľký sen - byť mamou.

Výtvarník: Braun František
Réžia: Renč Ivan



Kamene, 35', 1980

Bábková inscenácia Evy Paškovej v preklade Dany Gargulákovej na motívy vietnamskej rozprávky, ktorá hovorí o najvyšších ľudských hodnotách o svornosti a láske.

Výtvarník: Cigánová Hana
Réžia: Füleky Ladislav



Kamenný chlapec, 31', 1978

Pôvodná televízna bábková rozprávka v spracovaní Vladimíra Javorského s komentárom na indiánske motívy o statočnom malom dievčatku Hiladih, ktoré zachráni priateľov pred zlobou Kamenného chlapca, ktorý nemohol cítiť teplo ľudského srdca a riadiť sa jeho citom.

Výtvarník: Antoš Ivan
Réžia: Uher Pavel

**Kapce, 32´, 1977**

Pôvodná televízna bábková hra Petra Kasalovského o potrebe a hodnote ľudskej práce.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Füleky Ladislav

**Koza rohatá a jež, 28´, 1979**

Pôvodná bábková inscenácia Petra Kasalovského o tom, ako zvieratká pomôžu napraviť krivdu, ktorú spáchal zlý gazda.

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia

**Kresadlo 1-3, 3 x 24´, 1979**

Trojdielna bábková inscenácia rozprávky na motívy Hansa Christiana Andersena a bratov Grimmovcov v spracovaní Jaroslava Pivka o láske vojaka ku kráľovskej dcére, o jeho pokuse o pomstu za pomoci zázračného kresadla a snahe zlej stareny sily kresadla zneužiť.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Šebová Lucia

**Metly, 22´, 1973**

Bábková inscenácia Alty Vášovej, v ktorej najmladší brat prekabáti svojich chamtivých bratov. Traja bratia sa po otcovej smrti delia o majetok. Najstarší a prostredný najmladšieho oklamú a vyženú ho z domu. Ten sa so svojou kobyľkou uchýli do hájika. Z brezových prútov vyrába metly a tie predáva na trhu. Takto nadobudne pekný majetok, ktorí mu starší bratia závidia. Preto si kúpia od neho hájik a chcú vyrábať metly. Ale to nie je také jednoduché...

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia

**Modrá rozprávka, 58´, 1977**

Pôvodná pantomimická a bábková hra Jiřího Srnca a Petra Bártu pre deti realizovaná formou čierneho divadla. Príbeh o vtákovi šťastia, ktorý rôzne deti - biele dievčatko, Vietnamku, Indiánku a malého černoška, uvedie do modrého sveta snov, aby sa tam spolu hrali.

Výtvarník: Emma Srncová

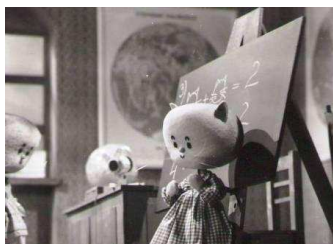
Réžia: Srnec Jiří

**Najkrajšia loď, 54´, 1987**

Dlhometrážny animovaný film Milana Horvatoviča s komentárom Dušana Tarageľa pre deti o putovaní chlapcov Očka a Uška na súťaž o najkrajšiu loď.

Výtvarník: Marcela Walterová, Ivana Lomová, Jiří Kalousek

Réžia: Horvatovič Milan



Neposedné mačiatko, 30´, 1978

Pôvodná bábková hra Gabriely Leinerovičovej o mačiatku, ktoré sa chcelo naučiť lietať, lebo závidelo kačkám, husiam, no najmä vtákom, že môžu lietať. Samé mačiatko to skúša a skúša, presvedčí sa, že sa to nikdy nenaučí, ale zistí, že má mnoho iných vlastností, ktoré ostatné zvieratká nemajú...

Výtvarník: Cigánová Hana

Réžia: Füleky Ladislav



O hladnom šakalovi, 24´, 1973

Bábková inscenácia na motívy indickej rozprávky v spracovaní Jána Stacha o zvieratkách z džungle. Starý, vyplznutý šakal, pomalovaný na nepoznanie, sa vydáva za kráľa džungle. Zajac, z ktorého urobí svojho radcu, mu v tom pomáha. Keď sú priania a rozkazy šakala stále odvážnejšie, zajac sa spamätá a zvieratám prezradí, kto je v skutočnosti "kráľ džungle".

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



O jazvecovi, ovečke a slimákovi, 31´, 1977

Bábková rozprávka Thei Leixnerovej v preklade dany Gargulákovej o priateľstve jazveca, ovečky a slimáka. Čierny slimák má problémy, lebo si namýšľa, že nie je súci k ničomu. Dobrosrdečné zvieratká, jeho kamaráti, ho zachránia pred nebezpečenstvom a pomôžu mu pozerat' sa na svet radostnejšími očami.

Výtvarník: Váchová Štefánia

Réžia: Füleky Ladislav



Opičie priateľstvo, 30´, 1972

Bábková inscenácia na motívy indickej rozprávky v spracovaní Jána Stacha o opiciach Smieškovi a Teškovi. Záhradník Purandží veril iba ich krásnym falošným slovám, pravdu nechcel uznať kozičke a korytnačke a vyhnal ich z domu. Až keď sa na vlastné oči presvedčil o falošnosti opíc, ktoré mu v záhrade narobili škodu a chceli to zvaliť na kozu, potrestá ich. Jeho vernými priateľmi sú opäť tí, ktorí mu hovoria pravdu do očí, kozička a korytnačka.

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



Ostrov posledného draka, 40´, 1982

Pôvodná televízna bábková inscenácia rozprávky Jozefa Heribana. Spojenie klasickej rozprávkovej bytosti, draka s výsostne aktuálnou sociálnou problematikou. Príbeh odohrávajúci sa v exotickom prostredí ostrova v Karibskom mori.

Výtvarník: Cigánová Hana

Réžia: Šebová Lucia



Palculienka, 55´, 1983

Kombinovaná bábkovo-hraná rozprávka podľa literárnej predlohy dánskeho spisovateľa Hansa Christiana Andersena o dievčatku malom ako palček, ktoré sa narodilo z malého semienka bezdetnej žene Pavlíne, a preto ju pomenovala Palculienka. Dievčatko bolo prekrásne a veľmi milé, ale Pavlína sa z nej veľmi dlho netešila. Uniesla ju žaba, ktorá ju chcela vydať za svojho syna. Tak začína strastiplná cesta malej Palculienky. Nakoniec sa šťastne vráti späť k svojej milovanej mamičke.

Výtvarník: Cigánová Hana

Réžia: Šebová Lucia



Popoluška 1-3, 3 x 31,5´, 1981

Macocha, 2. Kráľovský ples, 3. Črievička

Bábkový triptych o Popoluške v spracovaní Miroslav Česala a v preklade Ondreja Sliackeho. Otec privádza do domu macochu s dcérami, ktoré sa k nej chovajú ako ku slúžke. Na kráľovskom plese sa tajne zúčastní aj Popoluška, kde sa zapáči princovi, ktorý pomocou stratenej striebornej črievičky nájde vyvolenú svojho srdca.

Výtvarník: Cigánová Hana

Réžia: Šebová Lucia



Prečo bývajú slony v mladosti smutné, 34´, 1976

Pôvodná televízna bábková inscenácia Věnceslavy Dytrichovej v preklade Marianny Grznárovej. Príbeh zvieratiek z džungle o tom, že priateľstvo môže vzniknúť iba pri vzájomnom porozumení a dôvere. Hlavným hrdinom je malý slon Tambo a spolu s opičkou Akou prežíva všetky radosti svojho veku.

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



Putovanie kukučky Kukuliienky, 29´, 1987

Poeticky ladený animovaný príbeh Ivana Renča s komentárom Gustáva Valacha o putovaní malej kukučky Adelky, hľadajúcej svoju mamu, ktorá sa pokúša vysedieť vajíčko v cudzom hniezde. Lesná ríša zvieratiek a vtákov má svoje prísne zákony. Medzi najzákladnejšie patrí výchova a starostlivosť o mláďatá. Iba kukučka porušuje túto starú praktiku. Pokojne znesie vajíčko do cudzieho hniezda a viac sa o svoje potomstvo nestará. A tak sa milá Adelka vyliahne v hniezde starej sovy...

Výtvarník: Braun František

Réžia: Renč Ivan



Raskil a Sida 1-2, 2 x 34´, 1985

Pôvodný televízny bábkový film Terézie Kornošovej-Szabovej s komentárom pre deti na motívy kaukazských ľudových rozprávok. Rozprávka o boji statočného Raskila, jeho dievčaťa Sidy a ich priateľov proti zlu, ktoré spôsobuje boháč Adau a jeho pomocnice-čarodejnice.

Výtvarník: Žátková Jaroslava

Réžia: Chlebík Ján

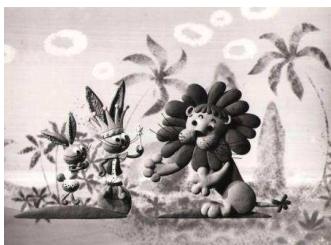


Smelý zajko 1-8, 8 x 7,5´, 1968-1969

Animovaný seriál podľa knihy Jozefa Cígera Hronského v spracovaní Jána Turana o dobrodružstvách smelého zajka.

Výtvarník: Kadleček Ludvík

Réžia: Liška Jindřich, Šablatúra Svätopluk



Smelý zajko v Afrike 1-5, 5 x 7,5´, 1972

Animovaná rozprávka podľa knihy Jozefa Cígera Hronského v spracovaní Jána Turana o dobrodružstvách smelého zajka a jeho žienky na ceste do Afriky.

Výtvarník: Kadleček Ludvík

Réžia: Liška Jindřich, Šablatúra Svätopluk



Smola a pět prstov, 54', 1980

Pôvodná televízna bábková hudobná komédia Tomáša Janovica a Vladimíra Bednára s komentárom, plná humoru, detskej fantázie a hravosti o nešikovnom Kazimírovi Smolovi a jeho premene.

Výtvarník: Cigán Peter, Cigánová Hana

Réžia: Šebová Lucia



Svätohor 30', 1984

Bábkový animovaný film Ivana Renča a Ivana Štrpku na motívy ruských bylín s básnickým komentárom Dušana Jamricha o hrdinstvách bohatera Svätohora a jeho boji s drakom Goranom Goryničom.

Výtvarník: Růžička Jan

Réžia: Renč Ivan



U Červeného raka 1-6, 6 x 27', 1979-1983

Séria bábkových inscenácií lekárenských rozprávok Antonína Rýgla v preklade Dany Gargulákovej o moci liečivých rastlín.

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



Uralské rozprávky 1-7, 7 x 28', 1976

Bábkový seriál uralských ľudových rozprávok v spracovaní Evy Čárskej.

1. Iskierka-čipierka

O chlapcovi, ktorého za čestnosť a pracovitosť odmení Iskierka-čipierka.

2. Tajutkino zrkadlo

Príbeh malej Tajutky, ktorá žije bez matky len s otcom.

3. Strieborné kopýtko

Príbeh o malej sirote, ktorej sa ujme lovec kožušín a stará sa o ňu za pomoci neobyčajného kamzíka - Strieborného kopýtko.

4. Zemel'úč

Príbeh o smelej Vasionke, múdrom Ivanovi a o drahokame, ktorý prinesie ľuďom šťastie.

5. Studnička starenky Belásky

O neobyčajných daroch neobyčajnej starenky.

6. Daniluško

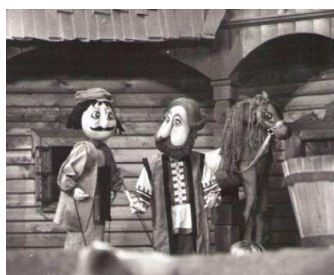
Príbeh starého majstra Prokopiča, brusiča malachitu a chlapca-sirotu Daniluška, ktorý k nemu príde za učňa. Daniluško si svojou šikovnosťou a pracovitosťou nakoniec získa nielen srdce starého majstra, ale aj uznanie a obdiv širokého okolia.

7. Vládkyňa Medeného vrchu

Príbeh, v ktorom dominuje šikovnosť ľudských rúk, ktoré vedú z drahých kovov a kameňov vyčariť veci užitočné, potrebné a krásne.

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



Zázračný mlynček, 29', 1979

Pôvodná bábková hra na motívy litovských ľudových rozprávok v spracovaní Romana Liptáka o dvoch bratoch a ich rozdielnych prístupoch k životnej zodpovednosti.

Výtvarník: Pitr Jiří

Réžia: Šebová Lucia

Zlatá panna zo zlatého vajca, 24´, 1988

Televízna bábková hra Ondreja Sliackeho na motív slovenskej ľudovej rozprávky, ktorá poukazuje na ideu obetavosti, priateľstva a dobroty.

Výtvarník: Duša Anton, Pogorielová-Dušová Jana

Réžia: Šebová Lucia



Zlaté pierka, 30´, 1978

Pôvodná bábková hra Magdalény Glasnerovej o tom, že peniaze sa len statočnou prácou množia. Statočný mládenec svojou šikovnosťou prekabáti lakomú gazdinú.

Výtvarník: Cigán Peter

Réžia: Šebová Lucia



Zosja, 28´, 1979

Bábková inscenácia Terézie Kornošovej-Szabovej na motívy gruzínskej povesti o dievčatku Zosji, ktoré oslobodí svojich rodičov z hradu Čierneho pána.

Výtvarník: Cigán Peter, Cigánová Hana

Réžia: Füleky Ladislav