

Kritériá pre hodnotenie projektov z ponuky na programový formát – hraná rozprávka:

- Akceptovanie požadovaného žánru
- Koncepcia rozprávky by mala spĺňať kritéria pre sviatočné vianočné vysielanie
- Akceptovanie cieľovej skupiny (univerzálne zacielenie ak nie je uvedené inak)
- Prínos pre cieľovú skupinu
- Tvorivé spracovanie obsahu
- Umelecký potenciál projektu
- Obsiahnutie aktuálnych tém
- Miera originality
- Konkurenčný potenciál na televíznom trhu
- Atribúty nadčasovosti (z hľadiska vysielania)
- Význam pre slovenské audiovizuálne prostredie
- Náročnosť výroby a vývoja na max. 2 roky

Zaregistrované projekty boli postúpené hodnotiacej komisii v zložení:

J. Kákošová, M. Glasnerová, D. Garguláková, R. Brat, D. Hlavatá, H. Marčeková, V. Košťálová

Vyhodnotenie ponuky na programový formát –HRANÁ ROZPRÁVKA

Evidenčné číslo: R01_2016

Názov projektu: Princ a hviezda

Predkladateľ: Phoenix film

Hodnotenie:

Pozitíva: magický príbeh o komunikácii sveta reálneho a ireálneho / ľudia, hviezdy/.

Rezervy: zmätočná fabula aj sujet, viacero „starosvetských“ klišé.

Po kreatívnych diskusiách s dramaturgiou sa vyhodnotí, nakoľko sú predkladatelia a tvorivý tím schopní odstrániť nedostatky. V prípade zhody odporúčané do vývoja.

Evidenčné číslo: R02_2016

Názov projektu: Slepúch

Predkladateľ: Tomáš Dušička

Hodnotenie:

Pozitíva: Využitie klasických motívov / slovenskej / rozprávky v humornejšej nadsádzke. Tématicky viazané na vianočné obdobie / plnenie želaní/.

Rezervy: žánrová a fabulačná roztrieštenosť.

Po kreatívnych diskusiách s dramaturgiou sa vyhodnotí, nakoľko sú predkladatelia a tvorivý tím schopní odstrániť nedostatky. V prípade zhody odporúčané do vývoja.

Evidenčné číslo: R03_2016

Názov projektu: Svätoháj

Predkladateľ: Zuzana Hýľlová

Hodnotenie:

Ťažkopádna „konverzačka“ s odkazmi na mytológiu. Rámcovanie súčasnosťou odporuje zadaniu na vianočnú rozprávku.

Zamietnuté.

Evidenčné číslo: R04_2016

Názov projektu: Chlapec a vlk

Predkladateľ: Kristína Herczegová

Hodnotenie:

Pozitíva: príbeh vhodný pre iný typ žánru.

Rezervy: nespĺňa kritériá pre vianočnú TV rozprávku.

Zamietnuté.

Evidenčné číslo: R05_2016

Názov projektu: KRÁĽOVSKÁ ZÁHRADA

Predkladateľ: Mgr. Dominika Petříková

Hodnotenie:

Pozitíva: pre perspektívnosť sa nenašli.

Rezervy: Insitné, archaické, notoricky známe motívy. Neadekvátne pre vývoj pôvodnej TV rozprávky. Zamietnuté.

Evidenčné číslo: R06_2016

Názov projektu: Šťastenka

Predkladateľ: Piknik Pictures

Hodnotenie:

Pozitíva: akčná moderná hrdinka, ktorá ide svojou cestou za šťastím.

Rezervy: viaceré motívy málo originálne, problematický motív moslimský hárem.

Po kreatívnych diskusiách s dramaturgiou sa vyhodnotí, nakoľko sú predkladatelia a tvorivý tím schopní odstrániť nedostatky. V prípade zhody odporúčané do vývoja.

Evidenčné číslo: R07_2016

Názov projektu: Ako sa Lomidrevo stal kráľom

Predkladateľ: et cetera group,s.r.o.

Hodnotenie:

Mechanicky prevzatá verzia divadelného predstavenia, nemá atribúty filmovo- televízneho spracovania.

Zamietnuté.

Evidenčné číslo: R08_2016

Názov projektu: PRINCEZNÁ TURANDOT

Predkladateľ: Wandal s.r.o.

Hodnotenie:

Pozitíva: konotácia na klasickú drámu.

V prípade námetu na vianočnú rozprávku RTVS neakceptovateľné pre svoju „ drsnosť“, viac pre dospelých než malých divákov.

Zamietnuté.

Evidenčné číslo: R09_2016

Názov projektu: Odmenená pravda

Predkladateľ: Mária Polkablová

Hodnotenie:

Neadekvátne pre vývoj pôvodnej TV rozprávky.

Zamietnuté.